

Mazda 51K Rhodium White

SOLO PARA USO PROFESIONAL

Definición y descripción

Mazda 51K es un sistema tricapa con tres capas separadas que, al aplicarse, crean un color con efecto especial basado en los pasos siguientes:

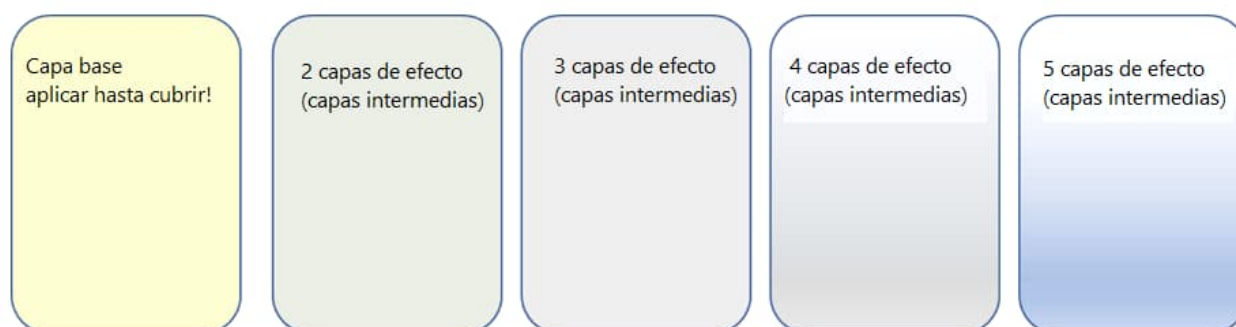
1. Capa base
2. Capa intermedia / efecto de color
3. Barniz



Control de color mediante el pintado de muestras

Es necesario determinar la exacta correspondencia del color realizando algunas muestras de color. El color se determina mediante la cubrición completa del color de la capa base y aplicando una serie de manos con el color de la capa intermedia para determinar la exactitud del color. El proceso correcto para determinar la exactitud del color es el siguiente:

1. Marque los paneles de prueba por la parte trasera con el número de capas intermedias que se van a aplicar.
2. Distribuya los paneles de prueba de manera uniforme según el número de paneles requerido (normalmente 3-5).
3. Aplique un aparejo de color blanco o CBP002.
4. Aplique el color de capa base hasta que todos los paneles queden cubiertos, según la ficha técnica del acabado.
5. Todos los paneles deben enmascarse por separado excepto uno para que, después de cada capa, sea posible quitar el enmascaramiento de un panel cada vez.
6. A continuación, aplique una sola capa del color de capa intermedia* al panel sin enmascarar.
7. Deje el tiempo suficiente para que la capa intermedia se evapore y **quite el enmascaramiento de un panel** antes de continuar.
8. Luego aplique una sola capa del color de capa intermedia a todos los paneles.
9. Repita los pasos seis y siete hasta que todos los paneles tengan el color de la capa intermedia, con lo que dispondrá de paneles de prueba con entre 2 y 5 manos del color de capa intermedia.
10. Permita que se evapore durante un tiempo de 10-15 minutos a 25 °C antes de aplicar el barniz.
11. Antes de aplicar el barniz, enmascare una parte del panel para mostrar el color final (sin barniz) que puede utilizarse para comprobar el color durante el proceso de reparación.
12. Aplique dos capas sencillas de barniz.



* Las capas de efecto deben aplicarse de la misma forma que la capa de control/orientación con un color metalizado bicapa.

- o Al utilizar estos paneles, el técnico puede determinar la cantidad adecuada de capas intermedias que se requieren para lograr una buena exactitud del color.
- o Numere cada panel; indique el número de capas de efecto en el panel.

Mazda 51K Rhodium White

SOLO PARA USO PROFESIONAL

- o Las diferencias de aplicación personales hacen que sea recomendable que cada pintor cree sus propios paneles de prueba.
- o Para obtener una exactitud del color adecuada, pinte los paneles como si estuviese pintando un vehículo; es decir, coloque los paneles de prueba en un panel más grande y pulverice el panel completo en cada capa.

NO PINTAR CADA PANEL POR SEPARADO.

- o La aplicación variará en función de la temperatura, la humedad y el aplicador y, por tanto, puede afectar al número de capas intermedias.

Sustratos adecuados

Todos los acabados de origen existentes

Todos los actuales productos para la preparación de Sikkens excepto los washprimers

Preparación de la superficie

Zona de aparejo (lijado)

Paso de lijado final P600

- o En los pasos iniciales de lijado puede utilizarse papel de lija más grueso P400-P500.
- o Respete una diferencia máxima de 100 pasos de lijado o menos en todo el proceso de lijado.
- o Para obtener más información sobre la preparación de superficies, consulte la ficha técnica S8.06.02.



Zona de difuminado

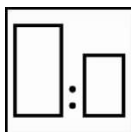
Paso de lijado final P1000

- o Los pasos iniciales del lijado pueden ejecutarse con un papel de lija más grueso P600 - P800.
- o Respete una diferencia máxima de 200 pasos de lijado o menos en todo el proceso de lijado.
- o Para obtener más información sobre la preparación de superficies, consulte la ficha técnica S8.06.02.



Limpieza de la superficie: elimine la suciedad utilizando un limpiador de superficies adecuado.

Mezcla / aplicación de la capa base



100 partes por volumen de capa base
10-20 partes por volumen de Activator WB



Utilice la regleta Sikkens.
14 Blue



Pico de fluido:
1,3-1,4 mm

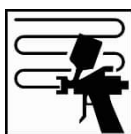
Presión de aplicación:

1,7-2,0 bar en entrada de aire

HVLP: máx. 0,6-0,7 bar en el pico de fluido

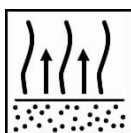
Mazda 51K Rhodium White

SOLO PARA USO PROFESIONAL



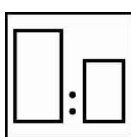
Aplique la capa base hasta lograr una cubrición total y deje que el producto se evapore por completo tras cada capa.

Nota: asegúrese de que la transición entre el color de capa base y el color original final sea suave.



Deje evaporar aumentando el caudal de aire hasta que quede totalmente seco después de cada capa. Hay que dejar evaporar la capa de control hasta que esté completamente seca antes de aplicar la capa intermedia.

Mezcla para precapa húmeda y capa intermedia (solo es obligatorio en reparaciones puntuales/difuminado)



Mezcla para precapa húmeda:

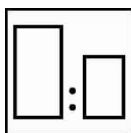
60 partes por volumen de MM666

40 partes por volumen de MM600

+

20 partes de Activator WB

Nota: es obligatorio que la superficie esté lisa y plana para orientar bien las partículas metálicas pequeñas de la capa de efecto.



Mezcla para capa intermedia:

10 partes por volumen de la capa base

(activada con Activator WB)

90 partes por volumen de mezcla para precapa húmeda

(activada con Activator WB)



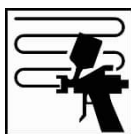
Pico de fluido:

1,3-1,4 mm

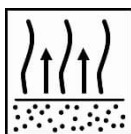
Presión de aplicación:

1,7-2,0 bar en entrada de aire

HVLP: máx. 0,6-0,7 bar en el pico de fluido



Nota: el uso de esta capa intermedia permite crear una transición suave entre el color de capa base y el color original final (de cubrición a traslúcido).



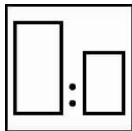
Deje evaporar aumentando el caudal de aire hasta que quede totalmente seco después de cada capa. Hay que dejar evaporar la capa de control hasta que esté completamente seca antes de aplicar la capa intermedia.

Mazda 51K Rhodium White

SOLO PARA USO PROFESIONAL

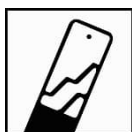
Mezcla / aplicación de capa de efecto

Mezcle la fórmula de la capa de efecto.



100 partes por volumen de la capa de efecto
100 partes por volumen de Activator WB

*Se debe utilizar un filtro de pintura de 80-90 micras como mínimo.



Utilice la regleta Sikkens.
Cualquiera



Pico de fluido:

Pistola de aplicación RP / LVLP de 1,3 mm

Presión de aplicación:

2,0 bar en la entrada de aire

Ajuste la aguja entre cero (sin flujo de pintura) y uno para aplicar este color particular de manera óptima.

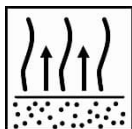
Las capas de efecto deben aplicarse de la misma forma que la capa de control/orientación con un color metalizado bicapa.



Aplique el número de capas de efecto hasta que se logre el color deseado y permita que se evapore hasta que todas las capas queden completamente mates (ajuste la pistola como se recomienda).

-Compruebe la exactitud del color utilizando paneles de prueba determinados sin barniz.

-Las capas de efecto deben aplicarse de la misma forma que la capa de control/orientación con un color metalizado bicapa.



Deje evaporar aumentando el caudal de aire hasta que quede totalmente seco después cada capa y antes de la aplicación del barniz.

Deje un tiempo de evaporación mayor de 10-15 minutos antes de aplicar el barniz.

Mazda 51K Rhodium White

SOLO PARA USO PROFESIONAL

Proceso de repintado	
Aparejo	
1. Capa base----->	
2. <-----precapa húmeda* de MM666/MM600----->	
3. <Capa intermedia**----->	
4. 1ª capa de efecto----->	
2ª capa de efecto----->	
3ª capa de efecto----->	
4ª/5ª capa intermedia----->	
1º barniz----->	
2º barniz----->	

1. Al aplicar la capa base debe crear una transición suave para lograr un color original transparente que cubra el sustrato.

2. Aplique un sustrato húmedo/capa preliminar para crear una superficie plana para la capa intermedia.

3. Para suavizar la transición de color, aplique la capa intermedia por el borde de la capa base al color original (*no deje que el sustrato húmedo se seque; aplíquela al sustrato húmedo para garantizar una extensión adecuada).

4. La primera capa de efecto que se aplica debe solaparse sobre la capa intermedia.

Dentro de la primera capa de efecto deben aplicarse capas consecutivas.

-Las capas de efecto deben aplicarse de la misma forma que la capa de control/orientación con un color metalizado bicapa.

-Deje un tiempo de evaporación entre capas.

-Use un paño adecuado para eliminar el exceso de aplicación antes de aplicar el barniz.

Barniz	
	Aplique el barniz de la forma habitual. Consulte la ficha técnica del barniz utilizado.

Mazda 51K Rhodium White

SOLO PARA USO PROFESIONAL



Utilice protección respiratoria adecuada.

AkzoNobel Vehicle Refinishes recomienda el uso de un respirador con suministro de aire.

Akzo Nobel Car Refinish bv.

Dirección: Rijksweg 31, PO Box 3, 2170 BA Sassenheim.

Tel: +31(0)71308-6944

PARA USO PROFESIONAL CON EQUIPOS QUE GARANTICEN LA SALUD Y LA SEGURIDAD

NOTA IMPORTANTE La información de esta ficha técnica no pretende ser exhaustiva y se basa en nuestro estado actual de conocimiento y en las leyes vigentes: toda persona que utilice el producto para cualquier propósito distinto del específicamente recomendado en la ficha técnica sin haber obtenido primero nuestra conformidad escrita sobre la idoneidad para el propósito pretendido, lo hará por su propia cuenta y riesgo. Es siempre responsabilidad del usuario seguir todos los pasos necesarios para cumplir toda la serie de exigencias de las normativas locales y la legislación. Lea siempre la ficha de seguridad e higiene (MSDS) y la ficha técnica (FT) disponibles para este producto. Todo consejo que demos o cualquier declaración hecha por nosotros acerca del producto (tanto en esta ficha técnica o en otro lugar distinto) es correcto según nuestro mejor conocimiento, pero nosotros no tenemos control sobre la calidad o el estado del sustrato ni de los muchos factores que afectan al uso y aplicación del producto. Por consiguiente, a menos que específicamente lo acordemos por escrito de otro modo, no aceptamos ninguna responsabilidad por todo lo que esté relacionado con las prestaciones técnicas del producto o por cualquier pérdida o daño surgido del uso del producto. Todos los productos suministrados y los consejos técnicos dados están sujetos a nuestros plazos de tiempo estándar y condiciones de venta. Debería solicitar una copia de este documento y revisarla cuidadosamente. La información contenida en esta ficha técnica está sujeta a modificaciones periódicas a tenor de la experiencia y nuestra política de continuo desarrollo. Es responsabilidad del usuario verificar que esta ficha técnica sea actual previamente a la utilización del producto.

Mazda 51K Rhodium White

SOLO PARA USO PROFESIONAL

Las marcas mencionadas en esta ficha técnica son marcas registradas o licenciatarías de Akzo Nobel.

Oficinas centrales

Akzo Nobel Car Refinishes B.V., PO Box 3 2170 BA Sassenheim, Países Bajos. www.sikkensvr.com