

Autowave MM 2.0 system 3-etapowy

Tylko do profesjonalnego użytku

Opis

Na 3-etapowy system w Autowave MM 2.0 składają się trzy oddzielnie nałożone warstwy, które tworzą specjalny efekt kolorystyczny:

1. etap: Aplikacja koloru podstawowego (pierwsza warstwa) solidowego lub metalicznego Autowave MM 2.0.
 - o *Warstwę podstawową (pierwsza warstwa) może być również zalecany podkład Colorbuild Plus.*
2. etap: Aplikacja koloru transparentnego (solidowego lub perłowego) Autowave MM 2.0 – druga warstwa.
3. etap: Aplikacja lakieru bezbarwnego.

Pojęcia „naprawa miejscowa” jest rozumiane jako niewidoczna naprawa ograniczająca się do uszkodzonego miejsca lub cieniowanie w kierunku nieuszkodzonej powierzchni lakierowanej. W rezultacie, w przypadku drobnego uszkodzenia powłoki lakiernik nie musi lakierować całego elementu. Technika naprawy miejscowej umożliwia również wykonanie niewidocznej naprawy w przypadku nieznacznej różnicy w kolorze między oryginalnym wykończeniem, a miejscem naprawianym.

Sprawdzenie koloru za pomocą natrysków próbnych

Właściwe dopasowanie koloru należy określić wykonując natryski próbne, ponieważ kolor zmienia się w zależności od liczby nałożonych warstw koloru transparentnego (druga warstwa).

- o Nałożyć kolor podstawowy (pierwsza warstwa) na 5-ciu test kartach, aż do uzyskania całkowitego pokrycia.
- o Następnie nałożyć jedną pojedynczą warstwę koloru transparentnego (druga warstwa) na wszystkie test karty.
- o Pozostawić do odparowania i **usunąć jedną** test kartę przed aplikacją kolejnych warstw koloru transparentnego. Usuwać jedną test kartę po każdej kolejnej warstwie. W ten sposób uzyska się kilka natrysków próbnych z różną liczbą warstw (od 1 do 5) koloru transparentnego.
- o Pozostawić 10-15 minut w 25°C na odparowanie przed aplikacją lakieru bezbarwnego.
- o *Dla optymalnego odparowania podsuszyć test karty w podwyższonej temperaturze przez kilka minut.*
- o *Nałożyć dwie pojedyncze warstwy lakieru bezbarwnego na wszystkie pokryte kolorem test karty.*

Wykonane w ten sposób natryski pomogą w określeniu właściwego dopasowania koloru.

- *Zaleca się ponumerowanie test kart z zaznaczeniem liczby warstw koloru transparentnego (druga warstwa).*
- *Ze względu na indywidualne różnice w technice aplikacji wskazane jest, aby każdy lakiernik wykonał własne natryski.*
- *W celu uzyskania właściwego dopasowania koloru natrysnąć test karty w takich samych warunkach, jak przy lakierowaniu naprawianego pojazdu, tzn. umieścić test karty na jednym większym elemencie i lakierować cały element dla każdej z warstw. NIE LAKIEROWAĆ KAŻDEJ TEST KARTY OSOBNO.*

Przed lakierowaniem

Przygotowanie:

Celem naprawy miejscowej jest wykonanie jej na jak najmniejszej powierzchni. W przypadku aplikacji 3-etapowych kolorów perłowych w Autowave, naprawa prawie zawsze rozciąga się na dodatkowy element niezbędny do wycieniowania koloru. Jest to spowodowane głównie liczbą warstw, jakie należy nałożyć, aby dobrze dopasować kolor naprawy do oryginalnego koloru nadwozia.

Przed przygotowaniem powierzchni należy zdecydować, na ilu elementach będzie wykonana naprawa.

Aplikacja warstwy podstawowej (pierwsza warstwa):

Określić maksymalny rozmiar warstwy podstawowej (mając na uwadze dodatkową przestrzeń potrzebną na cieniowanie koloru transparentnego (druga warstwa)) i aplikować, aż do osiągnięcia pełnego krycia. Trzecią, i ewentualnie czwartą, warstwę należy nałożyć według opisanych metod w zależności od rodzaju nakładanej warstwy podstawowej: Colorbuild Plus, kolor solidowy lub metaliczny Autowave MM 2.0.

Przed aplikacją koloru transparentnego wycieniować kolor warstwy podstawowej w taki sposób, aby powstało gładkie przejście od koloru pierwszej warstwy do koloru OEM.

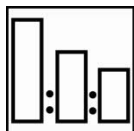
Aplikacja koloru transparentnego (druga warstwa):

Określić maksymalny rozmiar aplikacji koloru transparentnego uwzględniając proces cieniowania. Wykorzystać dostępną powierzchnię do cieniowania koloru. Następnie nakładać każdą kolejną warstwę, aż do uzyskania koloru unikając łączenia poszczególnych warstw w tym samym obszarze. Jeżeli właściwe dopasowanie koloru wymaga nałożenia większej liczby warstw niż podano, aplikować każdą warstwę koloru transparentnego na przemian, unikając tym samym zachodzenia warstw na siebie w tym samym obszarze.

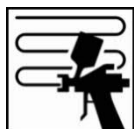
Autowave MM 2.0 system 3-etapowy

Tylko do profesjonalnego użytku

Kolor podstawowy (pierwsza warstwa) Colorbuild Plus

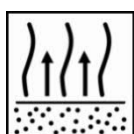


- 100 Colorbuild Plus kolor podstawowy
- 25 Colorbuild Plus Hardener Non Sanding
- 35 Colorbuild Plus Activator (lub Reducer) Non Sanding

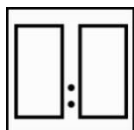


Nałożyć 1 pojedynczą warstwę na naprawianą powierzchnię do uzyskania pełnego pokrycia.

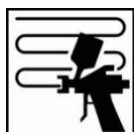
Jeśli potrzebna jest druga warstwa, nałożyć ją poza obszar pierwszej warstwy.



Pozostawić każdą warstwę do odparowanie, aż do uzyskania pełnego matu.
Nie podsuszać powietrzem.

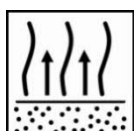


Cieniowanie koloru podstawowego:
Zmieszać gotowy do natrysku kolor Colorbuild Plus z SRA Thinner w proporcjach 1 : 1.



Nałożyć jedną ciekłą warstwę stopniowo cieniując kolor podstawowy poza obszar naprawy, ułatwiając gładkie i bardziej transparentne przejście koloru od miejsca naprawy do koloru OEM.

Jeśli kolor nie jest wystarczająco transparentny, dodać 100 części SRA Thinner do gotowego do natrysku Colorbuilda Plus i stopniowo cieniować, ponownie wychodząc poza obszar poprzedniej warstwy.

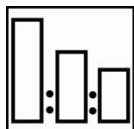


Pozostawić każdą warstwę do odparowanie, aż do uzyskania pełnego matu.
Nie podsuszać powietrzem.

Autowave MM 2.0 system 3-etapowy

Tylko do profesjonalnego użytku

Kolor podstawowy solidowy Autowave MM 2.0 (pierwsza warstwa)

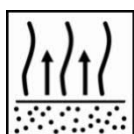


100 Autowave MM 2.0 kolor podstawowy

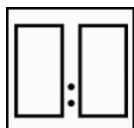
10-20 Activator WB



Nałożyć 2 pojedyncze warstwy na podkładowaną powierzchnię lub do osiągnięcia pełnego pokrycia.
Nałożyć drugą warstwę poza obszar pierwszej warstwy.

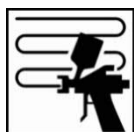


Do odparowania rozcieńczalnika między warstwami wykorzystać zwiększony przepływ powietrza i/lub ogrzewanie, aż lakier bazowy całkowicie wyschnie i osiągnie pełny mat.
W razie potrzeby schłodzić powierzchnię.



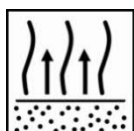
Cieniowanie koloru podstawowego:

Zmieszać gotowy do natrysku podstawowy kolor solidowy Autowave MM 2.0 z gotowym do natrysku kolorem warstwy drugiej (kolor transparentny) – solidowy lub perłowy w proporcjach 1 : 1.



Nałożyć jedną cienką warstwę stopniowo ją cieniując, ułatwiając bardziej równomierne cieniowanie koloru podstawowego i gładze przejście od miejsca naprawy do koloru OEM.

Jeśli kolor posiada zbyt dużą siłę krycia, dodać 100 części gotowego do natrysku koloru solidowego lub perłowego do mieszaniny gotowego do natrysku podstawowego koloru solidowego Autowave MM 2.0 i stopniowo cieniować, ponownie wychodząc poza obszar poprzedniej warstwy.



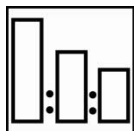
Pozostawić minimum 15 minut na odparowanie w 25°C.

Zwiększyć przepływ powietrza i/lub ogrzewanie, aż lakier bazowy całkowicie wyschnie i osiągnie pełny mat.
W razie potrzeby schłodzić powierzchnię.

Autowave MM 2.0 system 3-etapowy

Tylko do profesjonalnego użytku

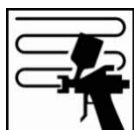
Kolor podstawowy metaliczny Autowave MM 2.0



100 Autowave MM 2.0 kolor metaliczny*

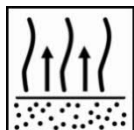
10-20 Activator WB

* W przypadku aplikacji więcej niż 3 warstw z efektem, dodac 5% Autowave 2.0 Hardener

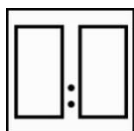


Nalożyć 1 pełną mokrą warstwę, a następnie średnią warstwę.

** W razie potrzeby nalożyć warstwę napyloną (w celu uzyskania lepszego ułożenia ziaren metalu) zmniejszając ciśnienie robocze do 1-1 ½ bara na wlocie i zwiększając odległość w trakcie aplikacji warstwy napyłonej z w pełni wciśnięty cynglem (max cofnięcie iglicy.)*

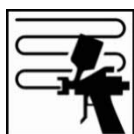


Do odparowania rozcieńczalnika między warstwami wykorzystać zwiększony przepływ powietrza i/lub ogrzewanie, aż lakier bazowy całkowicie wyschnie i osiągnie pełny mat.
W razie potrzeby schłodzić powierzchnię.



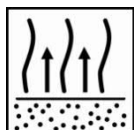
Cieniowanie koloru podstawowego:

Zmieszać gotowy do natrysku podstawowy kolor metaliczny Autowave MM 2.0 (pierwszej warstwy) z gotowym do natrysku kolorem transparentnym perłowym lub solidowym (drugiej warstwy) w proporcjach 1 : 1.



Nalożyć jedną cieką warstwę stopniowo ją cieniując, ułatwiając bardziej równomierne cieniowanie koloru podstawowego i gładze przejście od miejsca naprawy do koloru OEM.

Jeśli kolor posiada zbyt dużą siłę krycia, dodać 100 części gotowego do natrysku koloru transparentnego perłowego lub solidowego (warstwy drugiej) do mieszaniny gotowego do natrysku podstawowego koloru metalicznego AutowaveMM 2.0 i stopniowo cieniować, ponownie wychodząc poza obszar poprzedniej warstwy.



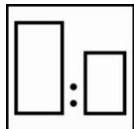
Pozostawić minimum 15 minut na odparowanie w 25°C.

Zwiększyć przepływ powietrza i/lub ogrzewanie, aż lakier bazowy całkowicie wyschnie i osiągnie pełny mat. W razie potrzeby schłodzić powierzchnię.

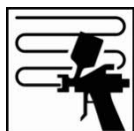
Autowave MM 2.0 system 3-etapowy

Tylko do profesjonalnego użytku

Transparentny kolor drugiej warstwy – solidowy lub perłowy w systemie Autowave MM 2.0

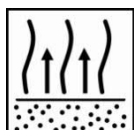


- 100 Autowave MM 2.0 - kolor perłowy lub solidowy (druga warstwa)
10-20 Activator WB

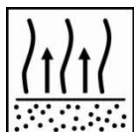


Nałożyć pierwszą warstwę koloru transparentnego (drugiej warstwy) najdalej od naprawianego miejsca mieszcząc się jednocześnie w obszarze naprawianego elementu (elementów). Następne warstwy nakładać zachowując odpowiednie odstępy od warstwy poprzedniej zbliżając się w kierunku powierzchni naprawianej. Rozpoczęcie procesu cieniowania drugiej warstwy powinno się odbywać cienkimi warstwami, dzięki czemu w miejscu naprawianym będzie najgrubsza warstwa najlepiej imitująca pożądaną kolor.

- o Nałożyć wymaganą liczbę warstw (zgodnie z wybranym natryskiem próbnym).
- o Nie zmniejszać ciśnienia powietrza w czasie aplikacji koloru transparentnego.
- o Nakładając dodatkowe warstwy w celu uzyskania odpowiedniego koloru unikać rozpoczynania i kończenia poszczególnych warstw w tym samym obszarze.
- o Przy aplikacji koloru transparentnego zachować podobne warunki, jak podczas przygotowania natrysków próbnych tak, aby zapewnić podobną grubość warstw i efekt kolorystyczny.
- o Nakładać podaną liczbę warstw koloru transparentnego, aż do uzyskania równomiernego koloru.



Do odparowania rozcieńczalnika między warstwami wykorzystać zwiększony przepływ powietrza i/lub ogrzewanie, aż lakier bazowy całkowicie wyschnie i osiągnie pełny mat.
W razie potrzeby schłodzić powierzchnię.



Pozostawić minimum 20-30 minut na końcowe odparowanie w 25°C.

- o *Opcjonalnie: pozostawić minimum 10-15 minut na końcowe odparowanie w 40°C.*
- o *Opcjonalnie: pozostawić ok. 5-10 minut na odparowanie w 60°C.*
- o *Jeśli schnięcie odbywało się w wyższej temperaturze, schłodzić obiekt do temperatury aplikacji przed nałożeniem lakieru bezbarwnego.*

Wilgotność oraz prędkość przepływu powietrza wpływają na czasy odparowania oraz schnięcia Autowave MM 2.0. Te procesy można przyspieszyć poprzez zastosowanie systemów zwiększających przepływ powietrza wokół obiektu.

AkzoNobel Car Refinishes Polska Sp. z o.o.
The Park Warsaw Budynek B1
ul. Krakowiaków 48, 02-255 Warszawa

DO PROFESJONALNEGO UŻYTKU Z ODPOWIEDNIMI ŚRODKAMI OCHRONY OSOBISTEJ I WYPOSAŻENIEM BHP

WAŻNA UWAGA Informacje zawarte w niniejszej karcie charakterystyki nie są wyczerpujące na temat produktu, są zaś oparte na obecnym stanie naszej wiedzy oraz bieżących przepisach: każda osoba stosująca produkt do innych celów niż zalecane w karcie informacji technicznej, bez uprzedniego uzyskania naszej pisemnej zgody na jego inne niż zalecane użytkowanie stosuje go na własną odpowiedzialność i ryzyko. Użytkownik we wszystkich przypadkach jest odpowiedzialny za spełnienie wszystkich czynności, związanych z przestrzeganiem obowiązujących przepisów i postanowień. Należy zawsze przeczytać Kartę Charakterystyki i Kartę Informacji Technicznej dla danego produktu, jeśli taka jest dostępna. Niniejsze dane są zebrane i opracowane na podstawie stanu najlepszej naszej wiedzy (w tej Karcie lub innym dokumencie), ale nie stanowią one gwarancji właściwości produktu, ani specyfikacji jakościowej i nie mogą być podstawą do reklamacji. A zatem wykorzystanie podanych informacji, jak i stosowanie produktu nie jest kontrolowane przez producenta chyba, że istnieją pisemne umowy. W przeciwnym razie producent nie bierze na siebie jakiegokolwiek odpowiedzialności za stan produktu, jego stratę lub zniszczenie podczas jego użytkowania. Wszystkie produkty i specyfikacje techniczne są dostarczane zgodnie z zawartymi umowami i warunkami sprzedaży. Odbiorca zawsze powinien żądać kopii umowy i przejrzeć ją bardzo dokładnie. Informacje zawarte w Karcie Charakterystyki mogą podlegać modyfikacji w świetle zmian w przepisach, stanie wiedzy, doświadczeniu i ciągłej polityki rozwoju. Osoba stosująca produkt jest zobowiązana do wcześniejszego zweryfikowania tej Karty przed jego stosowaniem.

Wspomniane marki produktów w tej Karcie są znakami towarowymi zarejestrowanymi na rzecz AkzoNobel.

Siedziba firmy

AkzoNobel Car Refinishes B.V., PO Box 3 2170 BA Sassenheim, The Netherlands. www.sikkensvr.com